

## Progetto Orchestra

---

Il progetto, da me promosso fin dall'a. s. 98/99, anche quest'anno è stato inserito dal Collegio dei Docenti nel Piano dell'Offerta Formativa della scuola.

Nato come attività didattica extracurriculare opzionale pomeridiana per l'approfondimento dell'Educazione musicale, ha reso ormai stabile, se pur con l'avvicendamento tra alunni di terza in uscita e alunni di prima media in entrata, la costituzione di un'*Orchestra Polifonica di Flauti*.

L'orchestra, organizzata sul classico modello barocco, comprende garklain, flauti sopranini, soprani, contralti, tenori e bassi per un totale di 45 elementi provenienti da quasi tutte le classi della scuola.

L'entusiasmo con cui i ragazzi partecipano e si dedicano allo studio dello strumento, la gioia e la soddisfazione che i loro occhi esprimono durante le esecuzioni sono testimonianza di quanto bisogno c'è di fare musica, di fare gruppo, di stare insieme, di condividere le proprie conquiste.

I risultati ottenuti, a mio giudizio, sono di sicuro valore, considerato che si tratta solo di ragazzi con una forte passione per la musica. Non è facile, infatti, resistere al fascino e all'attrazione dei mass media, della televisione, dei video giochi e decidere liberamente di dedicare due ore settimanali ad un rientro scolastico serio ed impegnativo qual è quello per lo studio di uno strumento musicale.

Il repertorio dell'orchestra propone brani, da me stesso arrangiati o adattati, che vanno dal classico al moderno per meglio rispondere agli interessi degli stessi esecutori.

Il direttore dell'orchestra  
e docente curriculare di Ed. Musicale

**Prof. Cosimo Resta**

**Buon Ascolto**

*Un sincero ringraziamento esprime la Scuola Secondaria di 1° grado "A. De Ferrariis" al Comune di Galatone per aver concesso l'uso della Sala Congressi "Massimo Vitaliano" e reso possibile questa manifestazione.  
Si ringrazia, inoltre, il Presidente della Provincia di Lecce per gli omaggi offerti.*

Realizzato da Cosimo Resta — 1 giugno 2007

# PROGETTO ORCHESTRA

Scuola Secondaria di 1° grado  
"A. De Ferrariis"  
Sede di via San Luca  
Galatone (Le)



**Saggio dell'orchestra  
polifonica di flauti**

sabato 9 giugno 2007  
ore 19.30

Sala Congressi "Massimo Vitaliano"  
Via Cairoli — GALATONE (LE)



La scuola ha offerto l'opportunità agli allievi di essere creativi e di scoprire le proprie attitudini, soprattutto con l'istituzione di laboratori. Oggi offre ai genitori la gioia di valutare il talento e l'impegno manifestati dai loro ragazzi nell'attività musicale, nel saggio di fine anno dell'orchestra polifonica di flauti.

Il Dirigente Scolastico  
*Prof. Francesco Bove*

La S. V. è invitata

# Programma

*G. Verdi*

## **La Traviata** (Preludio Atto I)

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*T. Albinoni*

## **Celebre Adagio** (dall'Adagio in sol minore)

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*G. Bizet*

## **Danza Gitana** (dall'opera "Carmen")

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*G. Puccini*

## **Nessun dorma** (dall'opera "Turandot")

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*Lennon-McCartney*

## **Michelle**

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*Autori Vari*

## **Tarantella Mix** (celebri tarantelle)

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*E. Morricone*

## **C'era una volta...** (celebri musiche da film)

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

*L. van Beethoven*

## **Inno alla gioia** (dalla IX sinfonia)

Arrangiamento di A. Sala - Adattamento e trascrizione di C. Resta

*G. Mameli - M. Novaro*

## **Fratelli d'Italia** (Inno Nazionale Italiano)

Arrangiamento per orchestra di flauti di C. Resta

## **Flauti Soprannini in Fa** (percussioni) *Michela Calò 3<sup>a</sup> F*

*Marta Potenza*

*Damiana Silvani 3<sup>a</sup> G*

## **Flauti Soprani in Do**

*Gianfranco Aloisi 3<sup>a</sup> H*

*Fiorella Casaluci*

*Clarissa Costante 3<sup>a</sup> F*

*Stefano Cuppone 3<sup>a</sup> F*

(garklain) *Andreina Di Gesù 3<sup>a</sup> G*

*Jonathan Gira 2<sup>a</sup> G*

*Sarah Lerario 3<sup>a</sup> F*

*Mariagrazia Madaro 3<sup>a</sup> F*

*Laura Marra 2<sup>a</sup> F*

*Antonella Martinicca 3<sup>a</sup> G*

*Lavinia Monne 3<sup>a</sup> F*

*Giulio Musardo 2<sup>a</sup> F*

*Mariachiara Patrignani 3<sup>a</sup> G*

*Matteo Perrone 3<sup>a</sup> G*

*Antonio Potenza 3<sup>a</sup> G*

*Marialucia Russo 3<sup>a</sup> G*

*Lucia Santese*

*Rossella Sena 3<sup>a</sup> G*

*Andrea Simone 3<sup>a</sup> G*

*Francesca Stapanè 3<sup>a</sup> F*

*Andrea Stefani 2<sup>a</sup> F*

## **Flauti Contralti in Fa**

*Eider Baglivo 2<sup>a</sup> F*

(percussioni) *Marta Calò 3<sup>a</sup> F*

*Carlo Franchini 3<sup>a</sup> F*

*Claudia Giuffreda 3<sup>a</sup> F*

*Sarah Mita 3<sup>a</sup> G*

*Luigi Nico*

*Francesco Resta 2<sup>a</sup> F*

*Gabriele Tarantino 2<sup>a</sup> F*

## **Flauti Tenori in Do** (percussioni) *Fabrizio Cascione 2<sup>a</sup> G*

(percussioni) *Francesco D'Ospina 3<sup>a</sup> H*

(sopranino) *Daniele Longo*

(percussioni) *Matteo Mastria 3<sup>a</sup> G*

*Manuel Miglietta 3<sup>a</sup> G*

*Nicoletta Nico 3<sup>a</sup> F*

*Stefano Santese*

*Luca Scudo 3<sup>a</sup> G*

## **Flauti Bassi in Fa** (percussioni) *Ugo Busatto*

*Carlo Greco*

*Antonio Musca 3<sup>a</sup> F*

*Stefano Settimo 3<sup>a</sup> H*

*Giuseppe Vaglio 3<sup>a</sup> F*

## **Dirige**

*Prof. Cosimo Resta*